



Mari Katriina Rouvala 120371

Kukuntie 8, 40800 Vaajakoski

+358 44 5440580,

mari.rouvala@gmail.com

CURRICULUM VITAE

Vahvuudet

Läsnäolo, luovuus, mielikuvitus, uskallus.

Ensi-iltoja ja teatterikokemusta

Ole oma itsesi Ernest – The importance of being Ernest (Oscar Wilde, Antti Viitamäki)

Huoneteatteri 2022

Puhdistus (Sofi Oksanen, Erika Hast) Huoneteatteri 2021

Huokausten laakso (Antti Raivio, Matti Tolvanen) Huoneteatteri 2020

Veren häät (Lorca, Kirsi Sulonen) Huoneteatteri 2020

Suurin on rakkaus (Laura Ruohonen, Joanna Heinonen) AdAstra 2017

Ilias, Odysseia ja koko Kreikan mytologia 99 minuutissa tai alle Jyväskylän Teatterikesässä
2017

Ilias, Odysseia ja koko Kreikan mytologia 99 minuutissa tai alle (Hopkins, Hunter, Antti
Viitamäki) Jyväskylän Huoneteatteri 2016

Phobos ja Deimos - Pelko tulee uniin (Antti Viitamäki) Jyväskylän Huoneteatteri 2015

Finnhits – Lähtee ku purkka tukasta (Kari Hotakainen) Teatteriseurue Pii 2013

Herra Huu (Mäkelä) Teatteriseurue Pii 2012

Keinu (Koponen&Linna) Keinu –hanke / Jyväskylän Kaupunginteatteri 2012

Omiensa eristämä, monologi (Kirsi Siukola, Reetta Jokinen) Jyväskylän Kaupunginteatteri / Tuntumaa oy 2012

Liikkeestä tehty – tanssiteoksen koreografi yhteistyössä Jyväskylän kaupunginteatterin ja EinoRoiha instituutin kanssa 2011

Karuselli (Parvela/Rouvala) Teatteriseurue Pii 2010

Kaiken tietää nainen, monologi (Kirsi Siukola, Antti Lattu) Ad Astra 2010

Ei raksuta joulu, mitä se on? (Pyylampi/Rouvala/Suora) Teatteriseurue Pii 2009

Avanto (Aalto & Siukola, Hirvi & Tuomanen) Ad Astra 2009

Peikönhäntä (Vento/Suora) Teatteriseurue Pii 2008

Keinulauta (Parvela/Suora) Teatteriseurue Pii 2007

Woman meat burger (Mirka Seppänen) Vakiopaineteatteri 2006

Kuningatar K Seinäjoen Harrastajateatterikesässä 2006

Kuningatar K (Laura Ruohonen, Kaarina Perola) Huoneteatteri 2006

Tuolit Työvään näyttämöpäivillä Mikkelissä 2006

Tuolit (Ionescu, Jari Tuononen) Pahnanhajut 2005

Jessika vapaana syntynyt (Leea Klemola, Mirka Seppänen) Pahnanhajut 2004

Kätes kädessäin (Erkki Teittinen) Pahnanhajut 2002

Pariisiin (Erkki Teittinen) Pahnanhajut 2001

Juodaan kahvit ja rauhotutaan (Mirka Seppänen) Pahnanhajut 2001

Ruusubaletti (Kaipainen, Mirka Seppänen) Pahnanhajut 2001

Tanssi kuun pimeälle puolelle (Mirka Seppänen) Pahnanhajut 2000

Jos olis vapaa (Mirka Seppänen) Pahnanhajut, 2000

Koulutus

Actors Academy Finland – One year training 2022-2023

Psykologian perusopinnot 25op, Jyväskylän avoin yliopisto 2015-2016

Tanssi- ja liiketerapian ammattiopinnot 90 op, Jyväskylän ammattikorkeakoulu 2009 - 2011

Tanssi- ja liiketerapian perusopinnot 30 op, Jyväskylän ammattikorkeakoulu 2007

Teatteripedagogiikan perusteet 15 ov, Teatterikorkeakoulun aikuiskoulutusyksikkö 2000 - 2001

Kasvatustieteiden maisteri, Helsingin yliopisto 1992 – 1997

Työkokemus

Näyttelijä, Tuntumaa oy / Jyväskylän Kaupunginteatteri 08 / 2012 – 03 / 2014

Omiensa eristämä on esityskokonaisuus, joka pohjautuu Kirsi Siukolan runoihin seksuaalisesta hyväksikäytöstä. Tuntumaa oy:n, Tarinateatteri Love Stoorin ja Jyväskylän Kaupunginteatterin yhteistyössä toteuttama esityskokonaisuus koostuu monologista ja tarinateatteriosuudesta, jossa yleisö pääsee jakamaan esityksen herättämiä tunteita ja ajatuksia. Esitystä tarjotaan myös koulutuksellisenä mahdollisuutena terveydenhuoltoalalla ja kriisityössä toimiville.

Tanssi – liiketerapeutti, tanssija – koreografi Keinu –hanke 02 / 2012 – 12 / 2013

Yhteisötaideprojekti KEINU –Voimauttavat taidemenetelmät osaksi lastensuojelun perhehoidon tukitoimia 2011 – 2014 on valtakunnallisen Perhehoitoliitto ry:n hanke. Ensimmäisessä vaiheessa voimauttavia taidemenetelmiä käytetään lastensuojelun perhehoitoon sijoitettujen lasten ja nuorten, heidän biologisten vanhempiensa sekä sijaisperheidensä kanssa. Ryhmäprosessien tuotoksena luodaan musikaaliesitys Keinu. Työhön kuuluu musikaalin tanssiesityksistä, niissä tanssimisesta sekä tanssi-liiketerapian osuuksista vastaaminen ryhmien työskentelyn eri vaiheissa.

Näyttelijä, Dekkariseikkailu 06 / 2011 – 08 / 2015

Jyväskylässä toimiva interaktiivinen kaupunkiseikkailu, jossa näyttelijät auttavat osallistuvaa yleisöä ratkaisemaan paikallisen dekkarikirjailijan tarinaan pohjautuvan mysteerin.

Ohjaaja, Mun Duuni –hanke 09 / 2010 – 12 / 2011

Mun Duuni on Suomen Kulttuurirahaston rahoittaman valtakunnallisen Myrsky -hankkeen osahanke, joka tarjoaa haasteellisissa elämäntilanteissa oleville nuorille taiteen keinoja soveltavia ryhmiä, leirejä sekä koulutyöpajoja. Työhän on kuulunut Nuorten Leskien tukiviikonloppujen nuorten vertaistukiryhmän ohjaajana toimiminen, lyhytelokuvatyöpajojen ohjaaminen yhdeksäsluokkalaisille yläkouluilla Jyväskylässä, haasteellisissa elämäntilanteissa olevien nuorten vertaisryhmien ohjaaminen viikonlopun vertaisryhmässä

ja Kilpisen ja Viitaniemen yläkouluilla sekä Mun Duuni nuortenleirin suunnittelu ja ohjaus yhteistyössä Katso –hankkeen kanssa.

Terapeutti - Ohjaaja – Koreografi 08 / 2010 – 04 / 2011

Liikkeestä tehty –tanssiesityksen luominen terapiaprosessin pohjalta muodostuneista teemoista yhdessä terapiaryhmän kanssa. Esitys toteutettiin yhteistyössä Jyväskylän Kaupunginteatterin ja Eino Roiha –instituutin kanssa.

Projektiin kuului osana Kaupunginteatterin yleisötyötä tanssi- ja liiketerapeuttisia menetelmiä hyödyntävät liike – draama työpajat, jotka toteutettiin yhteistyössä Jyväskylän Kaupunginteatterin kuraattorin kanssa.

Näyttelijä, Teatteriseurue Pii 09 / 2007 - 2016

Teatteriseurue Pii on jyvaskyläläinen kiertävä ammattiteatteri, joka on keskittynyt lastenteatterin tuottamiseen ja esittämiseen. Seurue on myös kehittänyt ja ohjannut draamatyöpajoja alakouluille.

Luokanopettaja, Tikan koulu 08 / 1997 –

Tikan koulun teatterikerhon ohjaaja 08 / 2014 -

Äitiys- ja hoitovapaa 09 / 2004 – 07 / 2006 ja 05 / 2008 – 07 / 2011

Virkavapaa 08 / 2012 – 07 / 2013

Matkaopas, SunSki, Sestriere, Italia 12 / 1996 – 03 / 1997

Apurahat

Teatteriseurue Pii:lle Keski-Suomen taidetoimikunta 1000 e Herra Huu – näytelmän valmistamiseen (2012)

Jyväskylän kaupungin kulttuurilautakunta 600 e Omiensa eristämä – esityskokonaisuuteen (2012)

Keski-Suomen taidetoimikunta 300 e Karuselli - näytelmän valmistamiseen (2010)

Jyväskylän kaupungin kulttuurilautakunta 500 e Peikonhäntä - näytelmän valmistamiseen (2009)

Suomen Kulttuurirahasto 6.000 e Keinulauta - esityksiin (2008)

Mun Duuni hankkeelle: ^[1]_[5] Suomen Kulttuurirahasto 9.520 e henkilökohtainen, koko apuraha 81 000e (2010)

Harrastukset

Crossfit, hiihto, lumilautailu, lenkkeily, valokuvaaminen, lukeminen, haaveilu

Perhe

Aviomies Juha

Lapset Jouka 2003, Aura 2004, Okko 2008